

PLAN DE LECTURA

I.E.S. JAIME GIL DE BIEDMA

Nava de la Asunción (SEGOVIA)

CURSO 25-26



PLAN DE LECTURA

(Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril)

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO										
DENOMINACIÓN: IES JAIME GIL DE BIEDMA										
CÓDIGO: 40002169										
DIRECCIÓN: C/MURILLO, 4										
LOCALIDAD: NAVA DE LA ASUNCIÓN										
PROVINCIA: SEGOVIA										
ENSEÑANZA: ESO										
ENS.	E. Infantil	☐	E. Primaria	☐	ESO	☒	Bachillerato	☒	F. Profesional	☒
ENS.	Conservatorio	☐	E. de Artes	☐	EOI	☐	E. Adultos	☐	CIFP	☐
TITULARIDAD DEL CENTRO: Público										
INSPECTOR/A DE REFERENCIA: Jesús Nieto Martín										

FECHA DE APROBACIÓN POR EL CLAUSTRO (aspectos curriculares y educativos):
29/10/2025

El plan de lectura de centro es el conjunto de objetivos, metodologías y estrategias confluyentes para promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, lo que implica un apoyo explícito a la adquisición de las competencias. El plan de lectura partirá de los preceptos recogidos en el artículo 4 de la citada Orden y se concretará anualmente en base a los siguientes elementos:

a) Objetivos
Normativos: A parte de los indicados en el artículo 3 de la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, este centro ha propuesto: Propuestos por el centro. -Fomentar el hábito lector y gusto por la lectura en el alumnado. -Desarrollar el hábito de lectura usando diferentes soportes adecuados a cada nivel educativo. -Desarrollar mediante el uso de la lectura la creatividad y capacidad crítica del alumnado. -Suscitar interés en el alumnado por temáticas diversas a través del uso de la lectura. -Fomentar el uso de la prensa, revistas y publicaciones técnicas como medio de información. -Dinamizar la biblioteca escolar como espacio de interacción y diversión. - Promover actividades encaminadas a la formación de los alumnos como usuarios de bibliotecas tanto tradicionales como digitales.

- Adecuar los fondos bibliográficos a las necesidades del centro.
- Organizar encuentros con autores que darán a conocer su obra literaria y su experiencia como lectores.

b) Competencias desarrolladas

El Plan de Lectura y las actividades y propuestas que se plantean desde la biblioteca escolar tienen como objetivo contribuir al desarrollo de todas las competencias clave. Consignamos a continuación los aspectos de cada competencia que serán objeto prioritario de nuestros esfuerzos y su relación con los objetivos planteados en el presente Plan.

Las competencias clave establecidas por el Real Decreto 217/2022, en su artículo 11, y su relación con los objetivos propuestos son las siguientes:

Competencia en comunicación lingüística (CLL): objetivos 1, 2, 3, 12.

- Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas.
- Comprender distintos tipos de textos: buscar, recopilar y procesar información.
- Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades, formatos y soportes.
- Reconocer el diálogo como herramienta fundamental para la convivencia.

Competencia plurilingüe (CP): objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 6

- Comprender textos adaptados a su nivel, en lenguas extranjeras.
- Desarrollar la capacidad de comprensión lectora en textos adecuados al nivel del alumnado.
- Desarrollar la capacidad de los alumnos de identificar términos de origen similar en las diferentes lenguas que conocen.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM): objetivos 10, 11, 12, 13.

- Tomar decisiones basadas en pruebas y argumentos.
- Analizar gráficos y representaciones matemáticas.
- Respetar los datos y su veracidad.
- Asumir los criterios éticos asociados a la ciencia y la tecnología.
- Apoyar la investigación científica y valorar el conocimiento científico.

Competencia digital (CD): objetivos 8, 10, 11, 12, 13.

- Conocer los derechos y los riesgos en el mundo digital.
- Buscar, obtener y tratar información.
- Crear contenidos.
- Tener una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías y los medios tecnológicos.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA): objetivos 6, 7, .8, 9, 11, 13, 14, 15, 17.

- Evaluar el resultado y el proceso que se ha llevado a cabo.
- Motivarse para aprender.
- Sentirse protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje.
- Conocer distintas estrategias posibles para afrontar tareas.
- Tener la percepción de auto-eficacia y confianza en sí mismo. Comprender los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos.

Competencia ciudadana (CC): objetivos

- Saber comunicarse de manera constructiva en distintos entornos y mostrar tolerancia.
- Participar de manera constructiva en las actividades de la comunidad.
- Tener disposición para superar los prejuicios y respetar las diferencias.

Competencia emprendedora (CE): objetivos 3, 4, 5, 9, 13, 16.

- Conocimiento de las oportunidades existentes.
- Saber comunicar, presentar, representar.
- Hacer evaluación y auto-evaluación.
- Actuar de forma creativa e imaginativa.
- Tener autoconocimiento y autoestima.
- Tener iniciativa, interés, proactividad e innovación.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC): objetivos 9, 13, 14, 16, 17.

- Conocer y valorar las diversas manifestaciones culturales, artísticas, tecnológicas, folclóricas, medioambientales.
- Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad.
- Ser capaz de emplear distintos materiales y técnicas en el diseño de proyectos.
- Respetar el derecho a la diversidad cultural, el diálogo entre culturas y sociedades.
- Valorar la libertad de expresión.
- Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales.

c) Estructuras organizativas

- **DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN.**

La coordinación y dirección del plan está a cargo de Alicia Monge Olivares.

- **ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN QUE SE DESARROLLARÁN.**

La Comunidad educativa contará con varias vías de difusión de las ideas, planes y actividades que conforman este Plan: a través del grupo del claustro de TEAMS, a través de las reuniones de coordinación pedagógica (CCP), con las actividades y propuestas incluidas en las programaciones de departamento de inicio de curso y en las memorias finales.

Tenemos la intención de crear una página web de la biblioteca y de crear varios espacios de difusión de noticias culturales en los pasillos.

Se situará en la biblioteca un buzón de sugerencias.

Se llevarán a cabo campañas de difusión entre los alumnos de las actividades de la biblioteca del centro, los alumnos serán informados en su aula de todas las actividades e iniciativas que se lleven a cabo.

- **PREPARACIÓN DE MATERIALES.**

En el caso de poder usar la biblioteca, se establecerán guardias de biblioteca. El equipo de profesores con guardia de biblioteca se encargará de canalizar las iniciativas de los profesores de los distintos Departamentos didácticos en relación al Plan de lectura: encuesta sobre hábitos lectores; materiales para las sesiones del club de lectura “En breve”; campañas de fomento de la lectura; efemérides; blog “He leído... léelo”.

- **COORDINACIÓN DE EQUIPOS O EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CONCRETAS.**

El contacto entre los miembros de esta comunidad educativa es estrecho y constante. Bajo la supervisión del Equipo Directivo del Centro, trabajarán de forma organizada la coordinadora de este Plan (Alicia Monge Olivares), el responsable de medios informáticos (Luis Fernando San Garzón), la responsable del CFIE (Sonia María Agejas Esteban) y la jefa del Departamento de Actividades extraescolares (Andrea Martín Pérez). La ejecución de actividades concretas se llevará a cabo por parte de cualquier miembro del profesorado con el apoyo de los integrantes del equipo de profesores con responsabilidades en la biblioteca. Algunas actividades contarán con la ayuda de los tutores de grupo y del Departamento de Orientación.

d) Actividades

- **Actividades dirigidas al alumnado.**
- Leer y comentar textos de distinta tipología y formato.
- Llevar a cabo exposiciones orales.
- Escribir textos siguiendo un modelo.
- Utilizar Internet para recabar información y resumir textos.
- Intercambiar libros entre alumnos.
- Recomendar libros de lectura. (Blog “He leído...léelo”)
- Dedicar horas de estudio y guardia a leer (en voz alta y en silencio).
- Resumir en voz alta un texto leído.
- Preparar debates y puestas en común sobre un tema y argumentar a favor y en contra de una propuesta.
- Facilitar a los alumnos el acceso a los recursos de las bibliotecas virtuales en horas de estudio o guardia.
- Hacer un estudio de los medios de comunicación visual, del cómic, secuenciación de la imagen, carteles publicitarios, etc.
- Analizar mensajes publicitarios.
- Elaborar esquemas a partir de un texto.
- Disponer de material audiovisual para comentar y analizar.
- Dedicar semanalmente una hora al menos a la lectura.
- Leer artículos periodísticos relacionados con la asignatura. Comentar y analizar estas noticias.
- Comentar e interpretar mapas y gráficos.
- Ver y analizar programas televisivos relacionados con la asignatura que se imparte.
- Ilustrar textos.
- Llevar a cabo búsquedas de información para incorporar después los datos a trabajos o producciones propias.
- Aprender cómo se citan las fuentes de información.
- Aprender a manejar índices, catálogos, listas, etc.
- Recomendar libros, páginas web, artículos periodísticos, actividades culturales, películas u otro tipo de recursos relacionados con el contenido curricular.
- Participar en las actividades organizadas por la Biblioteca escolar: Clubes de lectura, concursos, encuentros con escritores e ilustradores, etc.
- Participación en encuentros literarios.
- Participación en concursos, conmemoraciones y efemérides.
- Participación en el intercambio de libros y los talleres que se realizarán con motivo del día del Libro.
- Participación semanal en las *Píldoras lectoras*. Lectura de fragmentos de textos en la ESO, una vez por semana, en las diferentes asignaturas.
- **Actividades dirigidas a las familias**
- Espacio para recomendaciones. (Blog *He leído ... léelo*)
- Participación en el club de lectura.

- **Actividades dirigidas al profesorado**
- Recomendaciones lectoras, efemérides y premios literarios.
- Y tú, ¿por qué lees?
- Información y colaboración.
- Club de lectura “En breve”.
- Encuentros literarios presenciales o virtuales, dependiendo de las circunstancias sanitarias.
- Amigo invisible lector por el día del libro.

e) La biblioteca escolar

Durante el curso 2025-2026 se pretende continuar con las labores de revisión, adquisición y catalogación de fondos, así como con la preparación de actividades que puedan desarrollarse en el entorno de la biblioteca, en el aula o de forma individual. Además, se ha creado en el centro un grupo de catalogación de fondos bibliográficos y otros que coordinará las actividades planteadas en este plan y que organizará eventos relacionados con la lectura y la biblioteca escolar.

Estas son algunas de las actuaciones y actividades previstas para el presente curso escolar.

• ORGANIZACIÓN

- Reunir y organizar al equipo de biblioteca.
- Crear materiales (Hojas de Excell, encuestas, horarios, calendarios...) de gestión de los recursos y análisis de resultados.
- Reordenar el espacio de la biblioteca y completar la instalación de carteles indicadores adecuados (CDU, secciones especiales y normas de uso.)
- Renovar el espacio de difusión físico (expositor, revistero para folletos informativos) y fomentar la consulta y uso del blog para difundir e intercambiar información y propuestas con la comunidad educativa y el entorno.
- Decoración de interiores y exteriores de la biblioteca: ambientaciones temáticas, señalización, tabloneros de anuncios, etc.
- Reparación y forrado de libros deteriorados.
- Incrementar los fondos de la biblioteca.
- El Plan de Lectura irá incorporando de forma progresiva un grupo de actividades interdepartamentales que se desarrollarán en el espacio físico de la biblioteca: formación de usuarios, gestión de correo electrónico, consulta de mapas, elaboración de textos en diversos formatos, conocimiento y uso de la plataforma Leocyl, uso de diccionarios físicos y en red, Club de lectura “En breve”.

• ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

- Actividades iniciales con los grupos de 1º y 2º de ESO para presentarles la biblioteca escolar. (Primer trimestre)

- Actividad con los alumnos de 4º de ESO para conmemorar el día de la Biblioteca.
- “Lectores activos” creación de un grupo interdisciplinar de profesores y alumnos que lleven a cabo recomendaciones lectoras en la web de la Biblioteca.
- Manejo de diccionarios impresos, digitales y on-line. (Segundo trimestre)
- Club de lectura “En breve”.
- Concursos literarios.
- Campañas de fomento de la Lectura: *Píldoras lectoras*. Lectura de fragmentos de textos en la ESO, una vez por semana, en las diferentes asignaturas.
- Y tú, ¿por qué lees? (en las tutorías de la semana del 23 de abril)
- Intercambio de libros y talleres con motivo de la celebración del día del Libro.
- Preparación de lecturas para la celebración de acontecimientos concretos. Los alumnos “trabajan” un recreo a la semana. Como recompensa a su trabajo, a finales de curso (entre mayo y junio) irán a la Feria del Libro de Madrid, donde podrán visitar las casetas y elegir los libros más adecuados para la biblioteca del centro.” En breve”
- *Escape room* y otras dinámicas, para familiarizar a los alumnos de 1º y 2º ESO con el espacio de la biblioteca y la adecuada búsqueda de ejemplares.
- Lecturas dramatizadas que puedan despertar interés en las artes escénicas.

• ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Como actividad complementaria plantearemos a los alumnos y profesores interesados la visita al CEIP Obispo Fray Sebastián y a la Residencia de personas mayores “La Alameda” para leer cuentos, poesía o pequeñas escenas teatrales a los más pequeños. Llamaremos a la actividad “Cuento contigo”.

También dentro de las actividades complementarias se realizarán encuentros con escritores. Visita a la Biblioteca de Nava de la Asunción y a la Biblioteca Pública de Segovia cuando haya algún evento literario.

Visita a la Feria del libro de Madrid.

Participación en el certamen de lectura en voz alta organizado por la Junta de Castilla y León para alumnos de tercero de la ESO.

• RECURSOS NECESARIOS

Es necesario que la biblioteca escolar cuente con un presupuesto fijo para poder llevar a cabo una planificación a medio plazo del Plan de lectura de centro. Es fundamental dotar a las bibliotecas escolares de fondos lectores atractivos y de una dotación técnica (ordenadores, dispositivos de lectura digitales, tabletas...) adecuada para el logro de los objetivos que nos proponemos alcanzar. La carga horaria del profesorado y la elevada ratio de alumnos a los que tenemos que atender en los diversos cursos dificultan la atención a estos aspectos fundamentales del currículo. La incorporación de nuevos dispositivos y formatos de lectura hace necesaria, además, una formación más específica del profesorado. Es conveniente, además, que se establezcan cauces que vinculen, por un lado, a las

Bibliotecas escolares entre sí y, por otro lado, a las Bibliotecas escolares con las Bibliotecas Públicas y otras instituciones culturales o científicas del entorno. Finalmente, las horas que se asignan para desarrollar el plan de lectura de centro son insuficientes. Una mayor estabilidad de las plantillas, así como una representación de profesorado de diversos Departamentos didácticos en el equipo de Biblioteca, facilitaría las tareas de ejecución y coordinación del Plan e incrementaría, posiblemente, su eficacia.

f) Seguimiento y evaluación del plan

Con el fin de llevar a cabo un correcto seguimiento de las actuaciones recogidas en este plan, se procederá a la elaboración de cuestionarios con los que llevar a cabo una valoración estadística posterior y que nos sirvan para evaluar el desarrollo del proyecto y proponer actuaciones futuras.

– Tabla para la evaluación inicial.

La evaluación inicial se realizará a partir de la tabla que se especifica a continuación. Su elaboración tiene la función de hacer reflexionar a todos los miembros de la comunidad educativa acerca de sus hábitos lectores y la forma en que se trabajan desde el centro. Las conclusiones y propuestas que se deriven de ellos se discutirán en el seno de la CCP y servirán como punto de partida para la elaboración del plan de cada curso. Se adjuntan los formularios para recabar esta información.

– Informe de la biblioteca escolar sobre los hábitos lectores.

Este informe recogerá:

- La influencia de las campañas de animación a la lectura en el número de préstamos.
- Las preferencias literarias en cuanto temas, género y formatos.

– Informe de los departamentos didácticos.

Cada profesor rellena el formulario correspondiente a la evaluación inicial. El Departamento los analiza y emite sus conclusiones en la CCP que quedan recogidas en el Plan de Lectura del centro.

– Informes y formularios para la evaluación final.

Para realizar la evaluación final de la aplicación del Plan en cada curso escolar, tendremos que valorar la consecución de los objetivos que nos hemos propuesto a través de las actividades diseñadas para cada uno de ellos, valorando su nivel de realización y su duración. Se editará una plantilla con todos los objetivos y actividades que nos hemos comprometido a llevar a cabo.

Además, se deberán tener en cuenta los siguientes datos:

- El número de usuarios y de volúmenes prestados.
- Evaluación acerca de la divulgación de las actividades realizadas.
- Valoración de las actividades de formación de usuarios.

Esta valoración sirve al Coordinador del Plan para, juntamente con las aportaciones de los profesores encargados de la biblioteca y los departamentos, elaborar el Informe de Evaluación Final que forma parte de la Memoria final del centro. Los profesores de forma individual y los departamentos didácticos valorarán la eficacia e idoneidad del plan de lectura en las encuestas finales de curso.

g) Actuaciones, indicadores y evaluación. (Se seleccionarán de acuerdo con los objetivos elegidos en el apartado anterior)				
OBJETIVO	ACTUACIÓN	RESPONSABLE	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Fomentar el hábito lector y gusto por la lectura en el alumnado.	Diseñar el plan de lectura y las actividades para el curso actual. Seleccionar las actividades a realizar y distribuir por cursos. Seleccionar los títulos a utilizar.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒ Número de actividades diseñadas para cada curso. ☒ 75% del alumnado implicado. ☒ Relación de las actividades con la adquisición de las competencias
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☒ 60% del alumnado realiza efectivamente las actividades. ☒ Las actividades se valoran positivamente por parte de los participantes.
	Realizar la evaluación y Memoria mediante rúbrica de valoración de actividades realizada.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☒ Número de actividades realizadas. ☒ Número de alumnos implicados. ☒ Resultados de la rúbrica mejores que los del curso anterior.
Desarrollar el hábito de lectura usando diferentes soportes adecuados a cada nivel educativo	Diseñar las actividades usando diferentes formatos y seleccionar los volúmenes.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒ Número de actividades diseñadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado	Trimestral	☒ Número de formatos usados. ☒ Número de volúmenes distribuidos en los diferentes formatos. ☒ Número de alumnos involucrados.

	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado centro.	del Tercer trimestre.	☒ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☒ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Desarrollar mediante el uso de la lectura la creatividad y capacidad crítica del alumnado.	Diseñar las actividades para lograr el objetivo.	Profesorado	Primer trimestre.	☒ Número de actividades propuestas. ☒ Éxito de participación en las actividades planificadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado centro.	del Trimestral.	☒ Número de actividades realizadas. ☒ Número de jornadas realizadas. ☒ Número de producciones de los alumnos.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado centro.	del Tercer trimestre.	☒ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☒ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Susitar interés en el alumnado por temáticas diversas a través del uso de la lectura.	Diseñar las actividades para lograr el objetivo. Seleccionar los materiales necesarios.	Profesorado	Primer trimestre.	☒ Número de géneros seleccionados.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado centro.	del Trimestral.	☒ Número de actividades realizada. ☒ Mejora en Porcentajes de presentación de géneros.

	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☒ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☒ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Fomentar el uso de la prensa, revistas y publicaciones técnicas como medio de información.	Planificar las actividades.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒ Número de actividades planificadas.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☒ Número de publicaciones utilizadas. ☒ Número de alumnos implicados.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☒ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades. ☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☒ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
Dinamizar la biblioteca escolar como espacio de interacción y diversión.	Planificar las actividades y jornadas en la biblioteca.	Comisión de lectura.	Primer trimestre.	☒ Número de actividades planificadas. ☒ Número de jornadas planificadas. ☒ Número de fondos adquiridos para el desarrollo de actividades.
	Realizar el seguimiento de las actividades.	Profesorado del centro.	Trimestral.	☒ Número de actividades realizada. ☒ Número de fondos prestados. ☒ Número de jornadas realizadas.
	Realizar la evaluación y memoria mediante el uso de rúbricas, cuestionarios y estadísticas.	Profesorado del centro.	Tercer trimestre.	☒ Mejora de puntuación en Rúbrica de las actividades.

				☒ Mejora de resultados en Cuestionarios de satisfacción. ☒ Mejora en resultados de Estadística de las actividades.
--	--	--	--	---

ANEXO I: Calendario de actividades de centro

CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
1º ESO	Actividad de acogida en la biblioteca (dentro de la yincana del 1º día de clase)	12 de septiembre de 2025
Todos los cursos	Día de las bibliotecas: "¿Qué pasaría si no existieran los libros?"	24 de octubre de 2025
ESO	Halloween: concurso de relatos de terror	30 de octubre de 2025
Todos los cursos	Día contra la violencia de género	25 de noviembre de 2025
Todos los cursos	Centenario del nacimiento de Carmen Martín Gaité	10 de diciembre de 2025
ESO	Navidad: concurso de postales navideñas	Semana del 15-19 de diciembre de 2025
ESO	Día de la paz	29 de enero de 2026
ESO	San Valentín: concurso cartas de amor	13 de febrero de 2026
Todos los cursos	Día de la mujer	8 de marzo de 2026
Todos los cursos	Día del cómic y del tebeo	17 de marzo de 2026
Todos los cursos	Día de la poesía	21 de marzo de 2026
Todos los cursos	Día del teatro	27 de marzo de 2026
Todos los cursos	Conmemoración del Día del Libro	Semana del 23 de abril de 2026
Profesorado y otro personal del centro	Amigo invisible lector	

ANEXO II: Actividades por departamentos

Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística y fomento de la lectura desde los diferentes departamentos

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Artes plásticas	1º ESO	- Ilustración de cuento con definiciones de adjetivos. - Marcapáginas con referencia a libros y/o autores	1 ^{er}
	3º ESO	Portadas de libros alternativas.	2º
	4º ESO	Diorama o escenario de libros o capítulos de libros. Personajes tridimensionales	2º
	Todos los cursos	Lectura en clase de textos	Todo el curso

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Biología	Todos los cursos	- Trabajos bibliográficos a partir de artículos y búsqueda de información. - Exposición oral con base bibliográfica sobre diversos temas. - Resúmenes y esquemas de información científica. - Lectura de partes de artículos científicos y de divulgación: <i>National Geographic</i>, <i>Muy Interesante</i>, <i>Revista Ecosfera</i> o <i>Science</i>.	Todo el curso

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Cultura Clásica y Latín	2º y 4º ESO	- Consideramos que la comprensión lectora, estrechamente relacionada con la competencia lingüística, pero también con la personal, social y de aprender a aprender, es un elemento básico e imprescindible en la formación de los alumnos. No debemos obviar, por otra parte, la relación de la lectura con la competencia en conciencia y expresiones culturales. - En cada evaluación se leerá un libro seleccionado por la profesora.	En todas las situaciones de aprendizaje

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Economía	3º y 4º ESO	- Lectura de textos periodísticos sobre cuestiones de actualidad. - Lectura de capítulos de libros de economistas de reconocido prestigio. - Lectura de materiales contenidos en el libro de texto.	Todo el curso
	1º BTO	- Lectura de prensa económica y capítulos de libros de contenido económico. - Búsqueda y comentario de noticias relacionadas con los contenidos trabajados.	Todo el curso.

	2º BTO	Lectura de noticias de prensa relacionadas con el temario y realización de comentario de texto conforme las pautas de la PAU.	Todo el curso, principalmente el tercer trimestre. Educación Física
--	--------	---	--

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Educación Física	1º, 2º, 3º, 4º, BTO	Mediante la realización de trabajos y cuestionarios sobre contenidos de la materia.	Contenidos teórico-prácticos.
	1º, 2º, 3º, 4º, BTO	A través de la plataforma Teams la profesora envía a los alumnos los contenidos teóricos relacionados con las diferentes unidades didácticas y situaciones de aprendizaje que se trabajan a lo largo del curso para que éstos los manejen, los lean y los comprendan.	Transdisciplinar

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Filosofía	Cursos de la ESO MAE	En todos los cursos se desarrollará una relación directa con textos referidos a la cultura castellanoleonesa centrándonos en el 3º curso en leer <i>El Camino de Delibes</i> .	Todo el año
	1º y 2º BTO	La filosofía es eminentemente una relación textual con los pensadores. La lectura es nuclear en esta actividad. En 1º es posible que leamos <i>Alicia en el País de las maravillas</i> y en 2º	Todo el año

		leeremos los textos de los filósofos y filósofas más representativos.	
--	--	---	--

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Física y Química	2º, 3º, 4º ESO, 1º BTO. y 2º BTO. (Física y Química)	Lectura de artículos científicos actuales relacionados con los contenidos estudiados y cuestiones relacionadas con los mismos.	Todo el curso
	2º ESO	Lectura, interpretación, resumen y examen sobre el libro <i>Einstein y las máquinas del tiempo</i> (Colección "Vidas geniales de la Ciencia").	3º
	4º ESO	Lectura, interpretación, resumen y examen sobre el libro <i>Todo es cuestión de química y otras maravillas de la tabla periódica</i> .	2º

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Francés	1º ESO	- Lecturas en voz alta sobre cultura y civilización francófona. - Actividades en relación con la poesía.	Todo el curso
	2º ESO	- En todas las situaciones de realizarán lecturas en voz alta sobre distintas situaciones de comunicación, así como textos sobre la cultura y civilización francófona. - Actividades en relación con la poesía.	Todo el curso
	3º ESO	Lectura de la novela <i>La classe des confessions</i>.	1º y 2º Todo el curso

		En todas las situaciones de realizarán lecturas en voz alta sobre distintas situaciones de comunicación, así como textos sobre la cultura y civilización francófona.	
	4º ESO	- Lectura de la novela <i>Pauvre Anne</i> - En todas las situaciones de realizarán lecturas en voz alta sobre distintas situaciones de comunicación, así como textos sobre la cultura y civilización francófona.	1 ^{er} y 2º Todo el curso
	1º BTO	- Lectura de fragmentos de obras literarias francófonas. - Artículos de prensa. Lectura colaborativa de un clásico francés adaptado.	Todo el curso 3 ^{er}
	2º BTO	- Lectura de la novela <i>Les enfants son rois</i>. - Lectura de fragmentos de obras literarias francófonas. - Artículos de prensa.	1 ^{er} y 2º Todo el curso

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Geografía e Historia	1º a 4º ESO	- Fomentar el hábito a través de la lectura y análisis de textos históricos, geográficos, económicos, literarios, etc., tanto de forma obligatoria como en actividades de ampliación. - Motivar al alumnado con lecturas relacionadas con temas estudiados y adaptados a su nivel. - Ofrecer la posibilidad de conseguir una mejor nota a través de la lectura de una novela relacionada con la materia.	En todas las Situaciones de Aprendizaje.

		Utilizar de la mejor forma los recursos con los que se cuenta en la Biblioteca y Departamento: artículos, revistas especializadas (la <i>Aventura de la Historia</i>, <i>Revista Clío</i>, <i>Historia y Vida</i>). La evaluación de las lecturas se realizará a través de una prueba (oral o escrita) o un trabajo.	
	1º de Bachillerato	Se incentivará la lectura general de noticias, reportajes o cualquier otro documento divulgativo relacionado con los temas tratados.	En todas las Situaciones de Aprendizaje.
	2º Bachillerato	Se incentivará la lectura general de noticias, reportajes o cualquier otro documento divulgativo relacionado con los temas geográficos e históricos tratados.	En todas las Situaciones de Aprendizaje.

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Inglés	Todos los cursos	- Comprensiones lectoras en cada módulo. - Plataforma <i>Fiction Express</i>. - Realización de <i>quizzes</i>. <i>Book report</i>. - Cuaderno de clase y redacciones. - Exposición, a través de soportes analógicos y digitales, de vocabulario, tradiciones culturales y su celebración en los países de habla inglesa. - Realización de proyectos.	Todo el curso.

		Trabajo de las habilidades orales a través de la escritura y lectura de textos trabajados con anterioridad.	
	1º ESO	Actividades y proyectos sobre los siguientes libros de la plataforma <i>Fiction Express: School Swap, Camp Silverlake, The War with Next Door</i>	Un libro en cada trimestre.
	2º ESO	Actividades y proyectos sobre los siguientes libros de la plataforma <i>Fiction Express: The Ghosts of Holly Hall, Beware the Genie, The Walker.</i>	Un libro en cada trimestre.
	3º ESO	Actividades y proyectos sobre los siguientes libros de la plataforma <i>Fiction Express: Where Dolphins Play, Robochef, The Source</i>	Un libro en cada trimestre.
	4º ESO	Actividades y proyectos sobre los siguientes libros de la plataforma <i>Fiction Express: Truth or Dare, The Curious Case of Dr. Salamander, Ridley's Rovers.</i>	Un libro en cada trimestre.
	1º Bachillerato	Actividades y proyectos sobre los siguientes libros de la plataforma <i>Fiction Express: Race to the Peak, Running Wild, Trust No One.</i>	Un libro en cada trimestre.

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD		TEMPORALIZACIÓN
Lengua castellana y literatura	1º ESO	Como parte de la programación docente de la asignatura, la competencia en comunicación lingüística y el fomento de la lectura son trabajadas durante todo el curso a través de las distintas actividades:	Participación en el proyecto de escritura Hora de Historias (posibilidad de	Todo el curso

		▪ Comprensión lectora de textos variados. ▪ Comentarios de texto y de texto literario. ▪ Análisis de titulares y textos periodísticos. ▪ Elaboración de textos propios aplicando la planificación, redacción y revisión. Serán de carácter escrito y oral (Portfolio). ▪ Búsqueda de información en diferentes manuales, revistas, libros y enciclopedias, al igual que la búsqueda y lectura crítica y digital.	ser interdisciplinar	
			Lecturas trimestrales: - <i>El asesinato de la profesora de lengua</i> (1 ^{er}). - <i>Verás caer una estrella</i> (2 ^o). - Lectura a elegir de un listado (3 ^{er}).	
	2º ESO	▪ Lectura guiada y comentada de libros incluidos en la programación. ▪ Lectura autónoma y libre de libros seleccionados por el alumnado. ▪ Asistencia a la biblioteca del centro y acceso continuo a sus recursos y materiales. ▪ Asistencia a diferentes representaciones teatrales y otras actividades de carácter cultural como la participación en encuentros literarios con autores.	Lecturas trimestrales: - <i>La sonrisa de los peces de piedra</i> (1 ^{er}). - <i>La dama de Ceilán</i> (2 ^o). - Lectura a elegir de un listado (3 ^{er}).	Todo el curso
	3º ESO		Lecturas trimestrales:	Todo el curso

			- <i>La leyenda del Cid</i> (adaptación Vicens Vives) (1 ^{er}). - <i>El faro de los acantilados</i> (2 ^º). - Lectura a elegir de un listado (3 ^{er}).	
	4º ESO		Lecturas trimestrales: - <i>Invisible</i> (1 ^{er}). - <i>Mala luna</i> (2 ^º). - Lectura a elegir de un listado (3 ^{er}).	Todo el curso
	1º BTO		Lecturas trimestrales: - <i>La Celestina</i> (adaptación Vicens Vives) (1 ^{er}). - <i>Fuente Ovejuna</i> (adaptación	Todo el curso

			Vicens Vives) (2º). - Lectura a elegir de un listado (3º).	
	2º BTO		Se abordará la lectura comprensiva y crítica de las obras literarias obligatorias en la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU).	Todo el curso

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Religión	Todos los cursos	Se llevará a cabo la lectura de adaptaciones de vidas de santos y otros textos seleccionados por el docente relacionados con la materia.	Todo el curso

DEPARTAMENTO	CURSO	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
Tecnología	1º ESO	Se llevará a cabo la lectura secuencial de un libro de ciencia ficción.	1 sesión al mes durante todo el curso.

