

PLAN DE LECTURA

I.E.S. Jaime Gil de Biedma
Nava de la Asunción
(SEGOVIA)

CURSO 2023-2024

ÍNDICE

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO	3
2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.	3
3. OBJETIVOS GENERALES	4
4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA	5
6. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS.....	7
7. ACTIVIDADES.....	7
8. LA BIBLIOTECA ESCOLAR.....	9
9. RECURSOS NECESARIOS	10
10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.....	10
ANEXO I: Tablas por departamentos	12

PLAN DE LECTURA DE CENTRO

ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2023-2024	Código de centro: 40002169
Nombre del centro: IES Jaime Gil de Biedma	
Etapas educativas: Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato	
Dirección: Calle Murillo, 4	
Localidad: Nava de la Asunción	Provincia: Segovia
Teléfono: 921 58 01 27	Fax: 921 58 04 11
Correo electrónico: 40002169@educa.jcyl.es	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

La lectura constituye una actividad clave en la educación del alumnado por ser instrumento de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas de nuevos conocimientos, permitiendo una formación integral que contribuirá al pleno desarrollo de su personalidad. En el ámbito escolar, el desarrollo adecuado de la lectura y la escritura son la clave para la adquisición de otros logros y para la consecución de todas las competencias que se consideran básicas.

El desarrollo de la cultura digital y de la imagen nos coloca ante el reto de integrar la lectura digital y la interpretación de hipertextos y otras manifestaciones propias de los medios audiovisuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura. El incremento de las actividades encaminadas al aprendizaje digital no debe interpretarse como incompatible, sino como complementario a los progresos en el hábito y la competencia lectora. La comprensión, expresión, interpretación y capacidad de síntesis son necesarios para la correcta utilización de los medios audiovisuales.

El Plan de Lectura de Centro cuenta con la implicación de toda la comunidad escolar. El Equipo directivo apoya las iniciativas y proyectos que se plantean y participa de forma activa en su desarrollo. El profesorado de los diversos Departamentos didácticos se implica igualmente en las tareas de promoción y fomento de la lectura, tanto en el desarrollo curricular de sus materias como en las actividades que se proponen desde el Plan de Fomento. El AMPA, el personal laboral del I.E.S. y las Instituciones locales se interesan y colaboran igualmente en el desarrollo del Plan. Todos los Departamentos didácticos incluyen en sus programaciones e implementan en la práctica docente medidas de fomento de la lectura: lectura en voz alta, comentario de textos e hipertextos científicos, periodísticos, literarios...; interpretación de gráficos y mapas, análisis y comentario del lenguaje visual, etc. Progresivamente, se percibe una mayor concienciación de la importancia del desarrollo de las competencias básicas relacionadas con la lectura, algo menos con la escritura, para la mejora de otros aspectos académicos. Actualmente se ha puesto de manifiesto la necesidad de dotar al alumnado de estrategias de lectura y expresión adecuadas en el ámbito de la comunicación virtual. Se plantea como necesaria la formación específica en el manejo

de nuevas tecnologías y la familiarización y aprendizaje con herramientas que posibiliten la lectura y la expresión a través de Internet.

3. OBJETIVOS GENERALES

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- g) Promover actividades encaminadas a la formación de los alumnos como usuarios de bibliotecas tanto tradicionales como digitales.
- h) Adecuar los fondos bibliográficos a las necesidades del centro.
- i) Organizar encuentros con autores que darán a conocer su obra literaria y su experiencia como lectores.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover el Plan de Lectura como requisito esencial del aprendizaje, impulsando, en la medida de lo posible, la relación entre los distintos departamentos didácticos.
2. Coordinar la propuesta de lecturas de los distintos departamentos didácticos.
3. Dinamizar la biblioteca escolar con actividades propuestas desde cada área y desde los propios grupos de alumnos.
4. Afianzar las actividades que resultan más motivadoras y atractivas.
5. Lograr una biblioteca conectada con las necesidades lectoras de nuestros alumnos, tanto en lo referente a lecturas y recomendaciones académicas, como en lo que tiene que ver con su lectura de ocio.
6. Hacer del espacio de la biblioteca un lugar polivalente, atractivo y conectado con las necesidades de la comunidad educativa. Abierto a la participación y al intercambio de experiencias.
7. Crear un fondo de materiales que sirvan de estímulo y potencien la actuación de los planes que el centro lleva a cabo en el ámbito de la convivencia escolar, el fomento de la igualdad o el fomento de la lectura y la escritura.
8. Hacer de la biblioteca un espacio de formación que ayude a la inclusión y fomente la convivencia, el respeto y la participación de nuestro alumnado en las actividades culturales de su entorno.

9. Ampliar los fondos de las nuevas secciones de la biblioteca y fomentar su lectura.
10. Formar lectores capaces de consultar diversas fuentes de información para poder construir su propio aprendizaje.
11. Planificar y llevar a cabo actividades específicas, en coordinación con los responsables de medios informáticos, sobre seguridad en las redes, uso seguro del correo electrónico y manejo de programas informáticos de interés educativo.
12. Difundir experiencias lectoras.
13. Crear los cauces adecuados para difundir interna y externamente los recursos de la biblioteca y las actividades que en ella se llevan a cabo.
14. Impulsar iniciativas que incrementen la participación de las familias en la vida del Centro. En especial, en lo referente al fomento de la lectura.
15. Atender a las diferencias y proporcionar formación con propuestas de actividades específicas para el alumnado con dificultades en comprensión lectora y expresión escrita.
16. Funcionar como mecanismo de compensación social, facilitando a los alumnos que lo necesiten los recursos imprescindibles para sus logros académicos (lecturas recomendadas, prensa digital, etc.)
17. Promover actividades extraescolares y experiencias enriquecedoras para todos los alumnos.
18. Conmemorar celebraciones y efemérides relacionadas con la lectura, los libros, el arte, la ciencia y la investigación.

5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

El Plan de Lectura y las actividades y propuestas que se plantean desde la biblioteca escolar tienen como objetivo contribuir al desarrollo de todas las competencias clave. Consignamos a continuación los aspectos de cada competencia que serán objeto prioritario de nuestros esfuerzos y su relación con los objetivos planteados en el presente Plan.

Las competencias clave establecidas por el Real Decreto 217/2022, en su artículo 11, y su relación con los objetivos propuestos son las siguientes:

Competencia en comunicación lingüística (CLL): objetivos 1, 2, 3, 12.

- Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas.
- Comprender distintos tipos de textos: buscar, recopilar y procesar información.
- Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades, formatos y soportes.
- Reconocer el diálogo como herramienta fundamental para la convivencia.

Competencia plurilingüe (CP): objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 6

- Comprender textos adaptados a su nivel, en lenguas extranjeras.
- Desarrollar la capacidad de comprensión lectora en textos adecuados al nivel del alumnado.
- Desarrollar la capacidad de los alumnos de identificar términos de origen similar en las diferentes lenguas que conocen.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM): objetivos 10, 11, 12, 13.

- Tomar decisiones basadas en pruebas y argumentos.

- Analizar gráficos y representaciones matemáticas.
- Respetar los datos y su veracidad.
- Asumir los criterios éticos asociados a la ciencia y la tecnología.
- Apoyar la investigación científica y valorar el conocimiento científico.

Competencia digital (CD): objetivos 8, 10, 11, 12, 13.

- Conocer los derechos y los riesgos en el mundo digital.
- Buscar, obtener y tratar información.
- Crear contenidos.
- Tener una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías y los medios tecnológicos.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA): objetivos 6, 7, 8, 9, 11, 13, 14, 15, 17.

- Evaluar el resultado y el proceso que se ha llevado a cabo.
- Motivarse para aprender.
- Sentirse protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje.
- Conocer distintas estrategias posibles para afrontar tareas.
- Tener la percepción de auto-eficacia y confianza en sí mismo. Comprender los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos.

Competencia ciudadana (CC): objetivos

- Saber comunicarse de manera constructiva en distintos entornos y mostrar tolerancia.
- Participar de manera constructiva en las actividades de la comunidad.
- Tener disposición para superar los prejuicios y respetar las diferencias.

Competencia emprendedora (CE): objetivos 3, 4, 5, 9, 13, 16.

- Conocimiento de las oportunidades existentes.
- Saber comunicar, presentar, representar.
- Hacer evaluación y auto-evaluación.
- Actuar de forma creativa e imaginativa.
- Tener autoconocimiento y autoestima.
- Tener iniciativa, interés, proactividad e innovación.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC): objetivos 9, 13, 14, 16, 17.

- Conocer y valorar las diversas manifestaciones culturales, artísticas, tecnológicas, folclóricas, medioambientales.
- Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad.
- Ser capaz de emplear distintos materiales y técnicas en el diseño de proyectos.
- Respetar el derecho a la diversidad cultural, el diálogo entre culturas y sociedades.
- Valorar la libertad de expresión.
- Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales.

6. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

6.1.-DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN.

La coordinación y dirección del plan está a cargo de Virginia del Valle Arranz.

6.2.-ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN QUE SE DESARROLLARÁN.

La Comunidad educativa contará con varias vías de difusión de las ideas, planes y actividades que conforman este Plan: a través del grupo del claustro de TEAMS, a través de las reuniones de coordinación pedagógica (CCP), con las actividades y propuestas incluidas en las programaciones de departamento de inicio de curso y en las memorias finales.

Tenemos la intención de crear una página web de la biblioteca y de crear varios espacios de difusión de noticias culturales en los pasillos.

Se situará en la biblioteca un buzón de sugerencias.

Se llevarán a cabo campañas de difusión entre los alumnos de las actividades de la biblioteca del centro, los alumnos serán informados en su aula de todas las actividades e iniciativas que se lleven a cabo.

6.3.-PREPARACIÓN DE MATERIALES.

En el caso de poder usar la biblioteca, se establecerán guardias de biblioteca. El equipo de profesores con guardia de biblioteca se encargará de canalizar las iniciativas de los profesores de los distintos Departamentos didácticos en relación al Plan de lectura: encuesta sobre hábitos lectores; materiales para las sesiones del club de lectura “En breve”; campañas de fomento de la lectura; efemérides; blog “He leído... léelo”.

6.4.-COORDINACIÓN DE EQUIPOS O EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CONCRETAS.

El contacto entre los miembros de esta comunidad educativa es estrecho y constante. Bajo la supervisión del Equipo Directivo del Centro, trabajarán de forma organizada la coordinadora de este Plan (Virginia del Valle Arranz), el responsable de medios informáticos (Valentín Borrego Armenteros), la responsable del CFIE (Sonia María Agejas Esteban) y el jefe del Departamento de Actividades extraescolares (Rubén Ajo). La ejecución de actividades concretas se llevará a cabo por parte de cualquier miembro del profesorado con el apoyo de los integrantes del equipo de profesores con responsabilidades en la biblioteca. Algunas actividades contarán con la ayuda de los tutores de grupo y del Departamento de Orientación.

7. ACTIVIDADES

7.1.- ACTIVIDADES DIRIGIDAS AL ALUMNADO.

- Leer y comentar textos de distinta tipología y formato.
- Llevar a cabo exposiciones orales.
- Escribir textos siguiendo un modelo.
- Utilizar Internet para recabar información y resumir textos.
- Intercambiar libros entre alumnos.
- Recomendar libros de lectura. (Blog He leído...léelo)
- Dedicar horas de estudio y guardia a leer (en voz alta y en silencio).

- Resumir en voz alta un texto leído.
- Preparar debates y puestas en común sobre un tema y argumentar a favor y en contra de una propuesta.
- Facilitar a los alumnos el acceso a los recursos de las bibliotecas virtuales en horas de estudio o guardia.
- Hacer un estudio de los medios de comunicación visual, del cómic, secuenciación de la imagen, carteles publicitarios, etc.
- Analizar mensajes publicitarios.
- Elaborar esquemas a partir de un texto.
- Disponer de material audiovisual para comentar y analizar.
- Dedicar semanalmente una hora al menos a la lectura.
- Leer artículos periodísticos relacionados con la asignatura. Comentar y analizar estas noticias.
- Comentar e interpretar mapas y gráficos.
- Ver y analizar programas televisivos relacionados con la asignatura que se imparte.
- Ilustrar textos.
- Llevar a cabo búsquedas de información para incorporar después los datos a trabajos o producciones propias.
- Aprender cómo se citan las fuentes de información.
- Aprender a manejar índices, catálogos, listas, etc.
- Recomendar libros, páginas web, artículos periodísticos, actividades culturales, películas u otro tipo de recursos relacionados con el contenido curricular.
- Participar en las actividades organizadas por la Biblioteca escolar: Clubes de lectura, concursos, encuentros con escritores e ilustradores, etc.
- Participación en encuentros literarios.
- Participación en concursos, conmemoraciones y efemérides.
- Participación en el intercambio de libros y los talleres que se realizarán con motivo del día del Libro.

7.2.- ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS

- Espacio para recomendaciones. (Blog He leído ... léelo)
- Participación en el club de lectura

7.3.- ACTIVIDADES DIRIGIDAS AL PROFESORADO

- Recomendaciones lectoras, efemérides y premios literarios.
- Y tú, ¿por qué lees?
- Información y colaboración.
- Club de lectura "En breve".
- Encuentros literarios presenciales o virtuales, dependiendo de las circunstancias sanitarias.
- Amigo invisible lector.

8. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Durante el curso 2023-2024 se pretende continuar con las labores de revisión, adquisición y catalogación de fondos, así como con la preparación de actividades que puedan desarrollarse en el entorno de la biblioteca, en el aula o de forma individual. Estas son algunas de las actuaciones y actividades previstas para el presente curso escolar.

8.1. ORGANIZACIÓN

- Reunir y organizar al equipo de biblioteca.
- Crear materiales (Hojas de Excel, encuestas, horarios, calendarios...) de gestión de los recursos y análisis de resultados.
- Reordenar el espacio de la biblioteca y completar la instalación de carteles indicadores adecuados (CDU, secciones especiales y normas de uso.)
- Renovar el espacio de difusión físico (expositor, revistero para folletos informativos) y fomentar la consulta y uso del blog para difundir e intercambiar información y propuestas con la comunidad educativa y el entorno.
- Incrementar los fondos de la biblioteca.
- El Plan de Lectura irá incorporando de forma progresiva un grupo de actividades interdepartamentales que se desarrollarán en el espacio físico de la biblioteca: formación de usuarios, gestión de correo electrónico, consulta de mapas, elaboración de textos en diversos formatos, conocimiento y uso de la plataforma Leocyl, uso de diccionarios físicos y en red, Club de lectura “En breve”.

8.2. ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

- Actividades iniciales con los grupos de 1º y 2º de ESO para presentarles la biblioteca escolar. (Primer trimestre)
- Actividad con los alumnos de 4º de ESO para conmemorar el día de la Biblioteca.
- “Lectores activos” creación de un grupo interdisciplinar de profesores y alumnos que lleven a cabo recomendaciones lectoras en la web de la Biblioteca.
- Manejo de diccionarios impresos, digitales y on-line. (Segundo trimestre)
- Club de lectura “En breve”.
- Concursos literarios.
- Campañas de fomento de la Lectura.
- Y tú, ¿por qué lees? (en las tutorías de la semana del 23 de abril)
- Intercambio de libros y talleres con motivo de la celebración del día del Libro.

8.3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Como actividad complementaria plantearemos a los alumnos y profesores interesados la visita al CEIP Obispo Fray Sebastián y a la Residencia de personas mayores “La Alameda” para leer cuentos, poesía o pequeñas escenas teatrales a los más pequeños. Llamaremos a la actividad “Cuento contigo”.

También dentro de las actividades complementarias se realizarán encuentros con escritores.

9. RECURSOS NECESARIOS

Es necesario que la biblioteca escolar cuente con un presupuesto fijo para poder llevar a cabo una planificación a medio plazo del Plan de lectura de centro. Es fundamental dotar a las bibliotecas escolares de fondos lectores atractivos y de una dotación técnica (ordenadores, dispositivos de lectura digitales, tabletas...) adecuada para el logro de los objetivos que nos proponemos alcanzar. La carga horaria del profesorado y la elevada ratio de alumnos a los que tenemos que atender en los diversos cursos dificultan la atención a estos aspectos fundamentales del currículo. La incorporación de nuevos dispositivos y formatos de lectura hace necesaria, además, una formación más específica del profesorado. Es conveniente, además, que se establezcan cauces que vinculen, por un lado, a las Bibliotecas escolares entre sí y, por otro lado, a las Bibliotecas escolares con las Bibliotecas Públicas y otras instituciones culturales o científicas del entorno. Finalmente, las horas que se asignan para desarrollar el plan de lectura de centro son insuficientes. Una mayor estabilidad de las plantillas, así como una representación de profesorado de diversos Departamentos didácticos en el equipo de Biblioteca, facilitaría las tareas de ejecución y coordinación del Plan e incrementaría, posiblemente, su eficacia.

10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Con el fin de llevar a cabo un correcto seguimiento de las actuaciones recogidas en este plan, se procederá a la elaboración de cuestionarios con los que llevar a cabo una valoración estadística posterior y que nos sirvan para evaluar el desarrollo del proyecto y proponer actuaciones futuras.

- Tabla para la evaluación inicial.

La evaluación inicial se realizará a partir de la tabla que se especifican a continuación. Su elaboración tiene la función de hacer reflexionar a todos los miembros de la comunidad educativa acerca de sus hábitos lectores y la forma en que se trabajan desde el centro. Las conclusiones y propuestas que se deriven de ellos se discutirán en el seno de la CCP y servirán como punto de partida para la elaboración del plan de cada curso. Se adjuntan los formularios para recabar esta información.

- Informe de la biblioteca escolar sobre los hábitos lectores.

Este informe recogerá:

- La influencia de las campañas de animación a la lectura en el número de préstamos.
- Las preferencias literarias en cuanto temas, género y formatos.

- Informe de los departamentos didácticos.

Cada profesor rellena el formulario correspondiente a la evaluación inicial. El Departamento los analiza y emite sus conclusiones en la CCP que quedan recogidas en el Plan de Lectura del centro.

– Informes y formularios para la evaluación final.

Para realizar la evaluación final de la aplicación del Plan en cada curso escolar, tendremos que valorar la consecución de los objetivos que nos hemos propuesto a través de las actividades diseñadas para cada uno de ellos, valorando su nivel de realización y su duración. Se editará una plantilla con todos los objetivos y actividades que nos hemos comprometido a llevar a cabo.

Además, se deberán tener en cuenta los siguientes datos:

- El número de usuarios y de volúmenes prestados.
- Evaluación acerca de la divulgación de las actividades realizadas.
- Valoración de las actividades de formación de usuarios.

Esta valoración sirve al Coordinador del Plan para, juntamente con las aportaciones de los profesores encargados de la biblioteca y los departamentos, elaborar el Informe de Evaluación Final que forma parte de la Memoria final del centro. Los profesores de forma individual y los departamentos didácticos valorarán la eficacia e idoneidad del plan de lectura en las encuestas finales de curso.

En la memoria final se incluirán como anexos las conclusiones de los distintos Departamentos didácticos y sus propuestas de mejora.

Vº.B. La directora del centro

La coordinadora P.L.del centro

Fdo.: María Arroyo Badallo

Fdo.: Virginia del Valle Arranz

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA.

ANEXO I: Tablas por departamentos

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS Y DIBUJO		
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística y fomento de la lectura:		
Actividades propuestas	1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Caligramas • Marcapáginas
	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Caligramas • Marcapáginas • Ilustración de microrrelatos • Realización de un cómic
	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Caligramas • Marcapáginas • Ilustración de microrrelatos • Realización de un cómic o “StoryBoard”
	1º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> • Caligramas • Marcapáginas • Ilustración de microrrelatos
	En todos los cursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Se recomendará la lectura de Novela gráfica y cómics, proporcionando ejemplos adecuados a su curso y nivel y / o intereses (el aula dispone de varios títulos que pueden disfrutar cuando terminan su trabajo diario y les sobra tiempo) • Se propondrán actividades de búsqueda de información e investigación para fomentar la lectura y el uso de las Tics para después realizar una Infografía (artistas y movimientos artísticos) • Se fomenta además la lectura a través de textos, apuntes y fotocopias.

DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA		
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:		
Actividades propuestas	1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de artículos científicos
	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de Trabajos de Investigación (requieran investigación bibliográfica y redacción de informes científicos)
	4º ESO	
	1º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de recursos digitales (Incentivar la lectura de blogs científicos y sitios web especializados) • Simulaciones de conferencias y debates científicas
	2º Bachillerato	

DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA		
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:		
Actividades propuestas	2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Que las Musas nos inspiren. • Exposiciones orales de trabajos. • Actividades de expresión escrita.
	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Fuga e biblioteca • Acta Populi Romani • Exposiciones orales de trabajos. • Actividades de expresión escrita.
Libros de lectura	2º ESO	<i>Metamorfosis</i> de Ovidio. Ed. Vicens Vives Los trabajos de Hércules. Ed. Vicens Vives <i>El aprendiz de brujo y otros cuentos de Grecia y Roma</i> . Ed. Telémaco
	4º ESO	Latín Lovers, E.. del Río, ed. Planeta Comedia latina de Plauto.

DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA		
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:		
Actividades propuestas	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas relacionadas con la materia en diferentes blogs de emprendimiento como diario de emprendedores, el rincón del emprendedor, etc..
	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Noticias relacionadas con los contenidos de la materia extraídas de diferentes medios de comunicación tanto escritos como digitales.
	1º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de contenido económico en diferentes medios de comunicación tanto escritos como digitales
	2º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de contenido económico en diferentes medios de comunicación tanto escritos como digitales
Libros de lectura	3º ESO	<i>¿Quién se ha llevado mi queso?</i> De Spencer Jhonson
	4º ESO	<i>Alicia en el país de la economía</i> de José Sande
	1º Bachillerato	<i>La otra clase de Economía</i> de José Sande

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA	
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:	
Actividades propuestas 1º ESO 2º ESO 3º ESO 4º ESO 1º BTO	<p>Se realizarán algunas actividades dirigidas a fomentar el interés por la lectura y a mejorar la comprensión lectora, así como una correcta expresión oral y escrita aportando vocabulario específico del área. Por lo tanto, nuestra asignatura aporta su granito de arena de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El hecho de que los alumnos tengan que realizar trabajos y cuestionarios sobre contenidos de la materia durante el curso les va a suponer el manejo de bibliografía y webgrafía y, por tanto, la comprensión lectora y escrita de aquello que desarrollan favoreciendo que el alumno tenga que buscar, seleccionar y comunicar información relevante para su aprendizaje. • A través de la plataforma Teams los profesores envían a los alumnos los contenidos teóricos relacionados con las diferentes unidades didácticas y situaciones de aprendizaje que se trabajan a lo largo del curso para que éstos los manejen, los lean y los comprendan. • Mediante las verbalizaciones a lo largo de toda la sesión, pero de forma especial en el momento inicial y final de la misma y a través de la presentación/exposición de trabajos al resto de compañeros.

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS	
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:	
Actividades propuestas 1º ESO 2º ESO 3º ESO 4º ESO 1º BTO 2 BTO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de las destrezas lingüísticas básicas en el idioma estudiado y por extensión en la lengua materna de los alumnos. Para ello, en todas las situaciones de aprendizaje se realizarán lecturas en voz alta sobre las distintas situaciones de comunicación, así como textos sobre la cultura, la literatura y la civilización francófona. • Especialmente en 2º de Bachillerato se prestará especial atención a los artículos de prensa en relación con la actualidad informativa. • A lo largo del segundo trimestre, siempre que el ritmo de aprendizaje lo permita, todos los alumnos de francés leerán una obra de literatura francófona adaptada a su nivel de conocimientos. • Colaboración en las actividades previstas para el desarrollo de este plan a nivel de centro.

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA	
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:	
Actividades propuestas 1º ESO 2º ESO 3º ESO 4º ESO 1º BTO 2º BTO	<p>Desde el departamento se fomentará el uso de todos aquellos materiales escritos, tanto físicos como online vinculados a las materias impartidas en todos los niveles. En todo caso, las lecturas adicionales serán recomendadas, con el fin de que sirvan de apoyo y refuerzo de los contenidos tratados.</p> <p>Por lo tanto, todos los reportajes, noticias y documentos periodísticos que desarrollen y aumenten los contenidos tratados en geografía e historia en la ESO, así como en las materias propias de bachillerato, pueden incluirse en esta tabla.</p> <p>Algunas de las obras recomendadas, especialmente en bachillerato son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La Caída de los Gigantes</i> de Kent Follet (1º BTO) • <i>El último bosque de la Celtiberia</i> de Óscar Dulce (2º BTO) <p>Asimismo, el hecho de que los alumnos tengan que realizar trabajos y cuestionarios sobre contenidos de la materia durante el curso les va a suponer el manejo de bibliografía y webgrafía y, por tanto, la comprensión lectora y escrita de aquello que desarrollan favoreciendo que el alumno tenga que buscar, seleccionar y comunicar información relevante para su aprendizaje.</p> <p>Mediante las verbalizaciones y exposición, y a través de la presentación/exposición de trabajos al resto de compañeros. Esto último sobre todo está más desarrollado en la materia de Historia del Arte en bachillerato, pero se contempla en todos los niveles.</p>

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:		
Actividades propuestas	1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de escritura • Cómic sobre el libro de lectura • Caligramas
	2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de escritura • Cómic sobre el libro de lectura • Audiolibro: grabación de fragmentos literarios
	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de escritura • Discurso de bienvenida a los alumnos de 1º ESO • Cómic sobre el libro de lectura • Audiolibro: grabación de fragmentos literario
	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Portfolio y comentarios de texto • Escribir de un relato inspirado en un cuadro del Romanticismo • Escribir una carta desde el punto de vista de una persona exiliada • Elaboración de un informe sobre la difusión de noticias falsas

	1º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> • Porfolio y comentarios de texto • Escribir de un relato inspirado en un cuadro del Renacimiento • Audiolibro: grabación de fragmentos literario
	2º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> • Porfolio y comentarios de texto
Libros de lectura	1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> – <i>El asesinato de la profesora de lengua</i> – <i>El secreto del galeón</i> – Lectura de libre elección
	2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Invisible</i> – <i>La dama de Ceilán</i> – Lectura de libre elección
	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Cordeluna</i> – <i>La noche más oscura</i> – Lectura de libre elección
	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Mala luna</i> – <i>Las chicas de la 305</i> – Lectura de libre elección
	1º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Crónica de una muerte anunciada</i> – <i>La Celestina (adaptación)</i> – Lectura de libre elección
	2º Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> – <i>San Manuel Bueno, mártir</i> – Lectura de una obra de la literatura española contemporánea (elección personal)

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS		
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:		
Actividades propuestas	1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de lectura: “El asesinato de la profesora de matemáticas” por parte del alumnado. • Lecturas relacionadas con cada tema para comentar en clase.
	2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas relacionadas con cada tema para comentar en clase. • Lectura y trabajo sobre artículo matemático.
	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas relacionadas con cada tema para comentar en clase. • Lectura y trabajo sobre artículo matemático.
	4º ESO Matemáticas A	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas relacionadas con cada tema para comentar en clase. • Lectura y trabajo sobre artículo matemático.
	4º ESO Matemáticas B	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas relacionadas con cada tema para comentar en clase. • Lectura y trabajo de investigación sobre artículo matemático. • Trabajo sobre distintos artículos a lo largo del curso.

	1º BCI	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo sobre artículos de prensa.
	2º BCI	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del capítulo “Tejiendo números” del libro “Mujeres científicas” • Trabajo sobre distintos artículos a lo largo del curso.

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN		
Medidas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística:		
Actividades propuestas	3º ESO	<p>3º DIVERSIFICACIÓN:</p> <p>ACM: En cada trimestre se trabajará la lectura mediante artículos científicos de interés y recientes, con lo cual se seleccionarán a lo largo del curso para así tratar temas de actualidad. También la lectura de los artículos o noticias científicas, si se estima oportuno, se realizarán mediante una clase en la biblioteca para así fomentar el uso correcto de la misma. Además, se realizarán tertulias dialógicas y exposiciones orales, al menos, una vez por trimestre.</p> <p>ASL: En cada trimestre se trabajará la lectura con una serie de ejercicios de comprensión lectora realizados de manera regular, además de la lectura de una novela por evaluación.</p> <p>A.PRÁCTICO: En todas las situaciones de aprendizaje se leerá y analizará, al menos, un texto científico relacionado con la temática que en ese momento se esté trabajando</p>
	4º ESO	<p>4º DIVERSIFICACIÓN:</p> <p>ACM: En cada trimestre se trabajará la lectura mediante artículos relacionados con las TICs (por ejemplo, Brechadigital) de interés y recientes, con lo cual se seleccionarán a lo largo del curso para así tratar temas de actualidad.</p> <p>ASL: En cada trimestre se trabajará la lectura con una serie de ejercicios de comprensión lectora realizados de manera regular, además de la lectura de una novela por evaluación.</p> <p>APRÁCTICO: En cada trimestre se trabajará la lectura mediante artículos de interés y recientes, con lo cual se seleccionarán a lo largo del curso para así tratar temas de actualidad.</p>
Libros de lectura	3º ESO	<p>3º DIVER:</p> <p>La historia interminable, Michael Ende El hobbit, J.R.R Tolkien Cuentos seleccionados, Edgar Allan Poe</p>
	4º ESO	<p>4º DIVER</p> <p>¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?, P. K. Dick Cuentos seleccionados, Isaac Asimov Cuentos seleccionados, HP Lovecraft</p>